

赤坂 真一郎  
Shinichiro Akasaka



1970 札幌生まれ  
1993 北海学園大学工学部建築学科卒業  
1993 (有) 中井仁実建築研究所入所  
2000 (株) アカサカシンイチロウアトリエ 設立  
北海学園大学非常勤講師/  
北海工業大学非常勤講師/  
北海道芸術デザイン専門学校非常勤講師/  
CAI 現代芸術研究所非常勤講師/  
日本建築家協会登録建築家/  
日本建築学会正会員

受賞  
2002 JCD(日本商環境設計家協会) デザイン賞奨励賞  
2003 JCD デザイン賞優秀賞  
2005 JIA(日本建築家協会) 北海道支部住宅賞新人賞  
2005 JIA 優秀建築選入選  
2006 木質建築空間デザインコンテスト住宅賞  
2006 JIA 優秀建築選入選  
2010 日本建築学会作品選集  
2010 JIA 北海道支部住宅賞大賞

「えん」 ~en~



## Concept コンセプト

今ではすっかり見られなくなりましたが、ほんの数十年前までは、お盆やお彼岸にご先祖様のお墓の前に親戚が集まり、語りながらお弁当やおはぎを頬張る…。こんなほのぼのとした光景があちこちで見られたものです。この墓石「えん」はそんな暖かな気持ち、ご先祖様との語りをかたちにしたものです。円形にくりぬかれた特徴的な石のシェイプは広い墓地の中での視認性(存在感)を高めると同時に、ご高齢の親族の方でもゆっくり座してお参りしていただく為のベンチにもなっています。その周りには故人が好んでいた草花や墓標周辺に奥行き感を与える低木を植えることが可能な 植栽スペースが設けられています。こうした植栽がある墓石が増えることで、近年増えた石だけで埋め尽くされ乾いた墓地に、潤いのある「緑にあふれる墓地」の風景を取り戻すことが出来ると考えています。「えん」は緑であり、円であり、環(つながり)を意味するのです。



書提供

三上 石城(せきじょう)

1962 深川市生まれ  
三上石材 工業所 代表取締役  
ペットセレモニーサポート「のあのほこ」代表

大学のとき、書道家小原道城氏に師事、中国古典書を学ぶ  
書道研究「心華社」所属  
深川市美術交流協会「深美協」会長

